

VOGUE

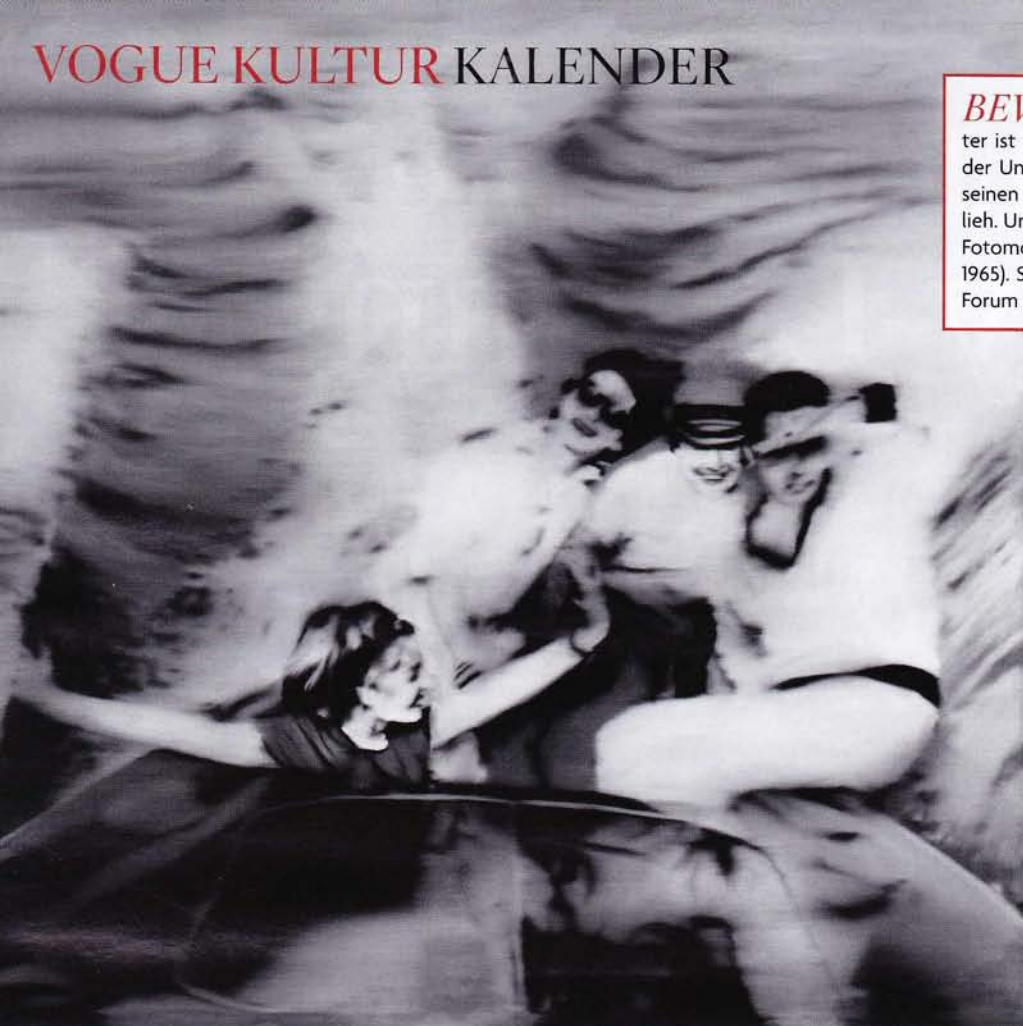
DEUTSCH

2/2011
FEBRUAR
€ 6,-
DEUTSCHLAND
€ 6,- ÖSTERREICH
SFR 10,- SCHWEIZ

LET'S GLAM!

Milla Jovovich





BEWEGTBILD Gerhard Richter ist der Maler, der bewusst das Moment der Unschärfe in die Malerei einführte und seinen Bildern auch dadurch Bewegung verlieh. Und Anfang der 1960er Jahre begann er, Fotomotive aufzugreifen (l.: „Motorboot“, 1965). Seine Werke zeigt das Bucerus Kunst Forum in Hamburg vom 5.2. bis zum 15.5.



RAUE POESIE Marianne Faithfull, Pop- und seit „Irina Palm“ auch Kinolegende, bringt am 28.1. ihr Album „Horses and High Heels“ (o., Naive/Indigo) heraus: leidenschaftlich melancholischer Rock.

Kultur News

Theater im Kino, Kunst in Bewegung und ein Film als Sessel



LICHT-BÜHNE Via Satellit überträgt das Münchner Cinema-Kino Aufführungen des Londoner National Theatre live auf die Leinwand (l.: Helen Mirren in „Phedre“). Am 3.2. steht „King Lear“ auf dem Programm.

MORGEN-LAND Die Lebenswelt orientalischer Frauen fasziniert Christian Lacroix. Deshalb gestaltet der Modedesigner auch die Schau „L'Orient des Femmes“ vom 8.2. bis 15.5. im Musée du Quai Branly, Paris (r.: Beduinen-Kleid).



RÜCKFRAGE: MIRIAM BERS

Mit ihrer Agentur „Go Art!“ führt sie Berlin-Reisende an die Orte der Mode und der Kunst.



Welchen Service offerieren Sie Berlin-Touristen?

Vor allem Führungen und Programme zum kreativen Berlin: in die Kunst-, aber auch in die Modesezene, zu Green Design, Street Art und Architektur.

An welche sonst öffentlich nicht zugänglichen Orte kommt man beispielsweise durch Sie?

Kunstsammlern vermitteln wir Atelierbesuche und Treffen mit anderen Sammlern.

Welche Specials bieten Sie zur „Berlinale“ an?

Es gibt am 14.2. eine Tour zu nachhaltigem Design in Mitte und am 16.2. ein Gallery Hopping im neuen Hot Spot Schöneberg.

Weitere Infos und Kontakt auf Goart-berlin.de.

SO BERLIN!

Die Schwarzkopf-Looks 2011 inszenierte Ellen von Unwerth für den Haarpflegekonzern als bunte und exaltierte Party im Berliner Kultclub „Tresor“. Ihre dabei im Heiligtum der Technokultur entstandenen Fotos (r.) zeigt sie nun noch bis zum 13. Februar im Düsseldorf-Forum.

